

FIDANI Serge

16rue eydoux
marseille 13006
Tél : 06 12 17 02 04
41 ans, célibataire
Email :

serge.fidani@dbmail.com

MUSICIEN DE VARIETES



Batteur, Compositeur, Arrangeur, et MAO
(Membre de la SACEM, de l'ADAMI, de SPEDIDAM)

PRINCIPALE EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

1992 - 1998

MAD IN PARIS: (groupe de Hip Hop ethnique) : Fondateur et Batteur du groupe

(salarié et intermittent et droits de compositeur)

- sortie en 1996 d'un album intitulé Mad in Paris, vendu à près de 50 000 exemplaires chez MCA production, dont les 2 titres « Paris a le Blues » et « Réveillez-vous » ont eu de nombreux passages radio : NRJ, SKY ROCK, EUROPE1, EUROPE2, FUN RADIO, RADIO NOVA.
- Nombreux passages à la télévision: Taratata(nagui) - Charlie et Lulu (Dance Machine, M6) - M6 Cachin - MCM live - Le Cercle de Minuit (France3) - Campagne de spots publicitaires sur TF1, France2 et M6 au cours de l'été 1996 pour assurer la promotion du groupe Mad in Paris.
- 2 vidéo-clips pour les deux singles « Paris a le Blues » (100 000 exemplaires vendus) et « Réveillez-vous » (clips vidéo Youtube.com) voir(CD)
- Tournées en France, Allemagne, Suisse, Hollande, Thaïlande, Lituanie (The French beat Festival rock pop, Bratislava) - Participation au Midem (Cannes) - Francofolies (La Rochelle) - Festival de Nyons - Festival de Bourges - Festival de Montreux (Suisse)
- Participation musicale aux films de Patrick Braoudé Amour et Confusions (1997), de Patrick Levy Coup de Vice (1996), de Marcello Peneyro Cenizas des paraíso
- plusieurs compilations dont GROOVE BAG, PARIS GROOVE UP (production EAST-WEST contenant les morceaux FUNKY TAKINI et GOGO MOTION), FAIR96 SELECTION (contenant le titre « Tout nous Dépasse » TRIP N'GROOVE (Nova Production), SEXY COOL et HIP HOP SOUL PARTY, BLACK GROOVE, FAISEZ LES CONS AVEC CORTI (MCA UNIVERSAL), DANCE MACHINE VOL.10 ET VOL.11, MAG VOL.1 (POLYGRAM), DANCE CONTACT VOL.6 ET VOL.7 (BMG), CHIPIES (EASTWEST), HIT EXPRESS VOL.2 (NRJ), DANCE ATTITUDE VOL.11, TOP DJ VOL.8, HIT MACHINE (M6).

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2008 - 2010

PROFESSEUR DE BATTERIE ET D'INITIATION AUX PERCUSSIONS

travail avec le centre socio culturel (Roy D'Espagne) et maisons de quartiers (Mazargues, Joseph Aiguier, bonfond) et L'école freinet.

Participation au Carnaval de marseille 2010

Actuellement salarié de L'association TREIZE EN PORTEE

2002 - 2005

COMPOSITEUR - ARRANGEUR

Native : Travail avec CHRIS, chanteuse du groupe Native, sur l'arrangement d'un morceau.

Faudel : Collaboration sur un titre.

CineBank : Réalisation de 5 jingles

DJ Dov : Réalisation de la compilation Lounge pour *La Véranda (Paris)*

Editing : travail sur de nombreux projets d'artistes dans la construction des morceaux et l'élaboration des arrangements.

OSC : travail sur des titres d'artistes et démarches auprès de maisons production (China; Janis; Cooljam; Wendy; DJDov; native; Malika; Karim; Nelly; Karine; Karl; TonyChasseur; etc.) avec le soutien du studio CAYENNE

- 2002 2004 **SAY WHAT:(groupe de reprises) : Batteur du groupe:** nombreux concerts à Paris(musique funk - soul avec percussions).
- 2000 - 2004 **COURS DE BATTERIE ET DE MUSIQUE ASSISTÉE PAR ORDINATEUR A DOMICILE PROGRAMME:** Solfège rythmique, éveil musical,atelier de musique en groupe, cours de batterie+cours de caisse claire,musique assistée par ordinateur(cours à domicile,ACADOMIA, STUDIO LE PARC à IVRY sur SEINE,JAM STUDIO à IVRY sur SEINE,La MAISON POUR TOUS de CRÉTEIL)
- 2000 - 2003 **Shaman Vibes (groupe de Hip Hop ethnique) : Batteur du groupe**
Sortie de 8 titres chez EMI - tournées en France, vidéo-clip du single «JAH »(myspace.com ShamanVibes)
- 2000 2002 **The Revivals (groupe de reprises) : Batteur du groupe**
Mariages, Galas, Soirées privées
- 1997 2002 **Bakchich (groupe de reprises) : Batteur du groupe**
Tournées (avec le Club Méditerranée « Artistes ») en Grèce, Turquie, Maroc, Tunisie et République Dominicaine - mariages, galas, soirées privées.
- 1998 **Stéphen (Meilleur espoir féminin aux Victoires de la Musique 1998) : Batteur, répétitions et concerts**
- 1990 - 1993 **One Race (groupe de reggae) : Fondateur et Batteur du groupe**
Concerts en Ile de France, SOS Racisme, Festival du Raï Algérie.
Enregistrement d'un trois titres (au studio le Parc a Ivry sur Seine)et d'un deux titres sur la compilation 2001 DUB ODYSEE
- 1990 - 1993 **KGB (groupe de ragga) : Batteur du groupe**
Concerts en Ile de France, Festival de la Musique à Bobino, tournées en Suisse
- 1990 - 1993 **Xaymaca (groupe de soul, de salsa et reggae) : Batteur du groupe**
Concerts en Ile de France, Festival de la Musique à Bobino.
Sortie d'un 5 titres en autoproduction

FORMATION

- 2009 **Certificat de musicien interprète des musiques actuelles et à influences jazz(FNEIJMA)**
- 2002 **ACTION PLURIELLE FORMATION:(Communication Artistique et Techniques de Recherches d'emploi)**
- 2001 **INFIMM / CIM -**
Stage d'informatique musicale et multimédia, Musique Assistée par Ordinateur (MAO)
- 1994 **ECOLE DE JAZZ IACP -**
Cours d'arrangements, de batterie, de solfège rythmique et atelier musical
- 1993 **ECOLE E. BOURSAULT -**
Cours de batterie et caisse claire - 2 ans.
- 1989 **INFIMM / CIM**
Cours d'arrangements, de batterie, de solfège rythmique et atelier musical - 12 mois.
- 1989 **INFIMM / CIM**
Cours de batterie avec le professeur Guy Hayat - 3 ans.
- 1988 **Conservatoire d'Ivry sur Seine: atelier jazz**

CONFIGURATION MAO

LOGICIELS : CUBASE SX, REASON 3, RECYCLE, SOUND FORGE
MATERIELS : PC, CARTE SON DELTA 10/10, EMU EDITEUR DE SON MIDI, CLAVIER MAITRE